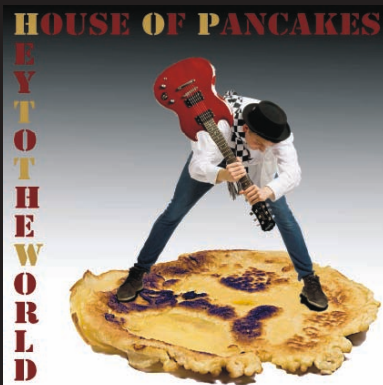


18. Mai - MaliFest - Reggae mit Tschebberwooky



"(Rotor) Freyengrad"



[www.kreuzwirtskeller.de](http://www.kreuzwirtskeller.de)

### KONTAKTADRESSE

Martin Kapfenberger  
Holzgarten Str. 11  
91161 Hilpoltstein  
Tel. : 09174 / 492692  
martin@kreuzwirtskeller.de



Telefon 09174 970358 Mobile 0151 56934289

Text und Grafik: Robert Engl

- 04.05. **Beija Flor**  
Brazil
- 11.05. **Southern Fruit**  
Weltmusik
- 18.05. **MaliFest**  
Reggae mit Tschebberwooky
- 25.05. **Fürst Class**  
Jazz/Klassik/Weltmusik
- 01.06. **Second Chance**  
Rock
- 08.06. **Spinning Coin**  
Bluesrock
- 15.06. **"(Rotor) Freyengrad"**  
Jazz
- 22.06. **House of Pancakes**  
Rock & Ska
- 29.06. **Kellerfest**  
Stadtkapelle
- 06.07. **Strassenfest**  
Riverside Kitchen
- 13.07. **Newcomer Abend**  
Rock
- 20.07. **Musik**  
Tagespresse beachten
- 27.07. **Harms and Friends**  
Folk

## PROGRAMM

### MAI-JUL 2012

#### 04. Mai - BeijaFlor- Brazil

"BeijaFlor" ist eine Anfang 2010 formierte Band, die sich der brasilianischen Musik verschrieben hat. Ihr Repertoire besteht aus brasilianischen Klassikern, Evergreens bis hin zu Acid Jazz und modernen NuBossa Stücken. Trotz oder gerade wegen der reduzierten Instrumentierung werden die Songs auf interessante Weise interpretiert. Weniger bedeutet hier mehr. Heloisa Schering: Gesang, Percussion ; Julia Hall: Querflöte, Percussion ; Werner Ferstl: Bass, Gesang ; Jochen Streichert: Schlagwerk, Percussion



#### 11. Mai - Southern Fruit- Weltmusik



Drei Musiker, drei Lebenswege, drei künstlerische Visionen! Die gemeinsame Liebe zur Improvisation, akustisch ohne viel technischem Aufwand und der Klang der Band erzeugen dieses Gefühl, des hier und jetzt. Alles entsteht jetzt und gerade in diesem Augenblick. Southern Fruit interpretiert die eigenen Songs immer wieder neu. Grenzen und Barrieren verschwinden, wenn die

Musiker plötzlich die Sprachen wechseln. Sie singen deutsch, englisch und griechisch und manchmal auch gemischt. Leonidas Kalavrouziotis Gesang und ak. Gitarre; Fürst Reinhold am Bass; Tobias L. Birke am Schlagzeug

#### 18. Mai - Malifest- Reggae

Tschebberwooky, eine der erfolgreichsten Reggaeformationen aus Österreich kommt zum MaliFest. Mit über 300 Konzerten haben sie sich ein stetig wachsende Fangemeinde erspielt und heute Abend werden es sicher wieder 1000 Fans mehr werden. Obwohl die herzhaft Mischung aus Reggae, Dub, Ska, und Rocksteady zu Tanz und Unbeschwertheit anregen, beschäftigen sich ihre Rhymes auch mit ersten Themen wie Umweltbewusstsein und Weltpolitik. Das neue Album ist eine wunderbare Mischung aus verschiedensten Stilen, Grooves und Sounds. Wer den großartigen Auftritt der Band beim Chiemsee Reggae Summer letztes Jahr miterlebt hat, wird sich auf das MaliFest 2012 freuen.

#### 25. Mai -Fürst Class- Weltmusik



Die Namensgeberin des Trios, Eva Fürst und ihre musikalischen Begleiter haben sich zum Ziel gesetzt, das Publikum durch natürlichen und unverfälschten Klang der Instrumente in ihren Bann zu ziehen. Eva Fürst: Geige- absolvierte ihr Studium am Konservatorium Nürnberg. Sie ist für die klassischen Einflüsse verantwortlich. Claudia Brüser-Tobisch:

Perkussion -intensivierte ihre Fähigkeiten bei Fortbildungen und Workshops von Stefano Renzi und Prof. José Cortijo. Rainer Hasenkopf: Gitarre -studierte am Münchener Gitarren Institut. Seine Leidenschaft gilt dem Jazz in allen Facetten. Klassische Elemente verschmelzen mit jazzigen Gitarrenriffs und afrokubanischen Trommel-Rhythmen zu einem harmonischen Ganzen mit Anleihen von Tango und Flamenco, Klezmer oder Gypsy Swing.

#### 01. Juni -Second Chance- Rock

Jeder verdient eine zweite Chance. Wie auch die spätberufenen Mitglieder der Band, die in der klassischen Besetzung Drums, Bass, Leadguitar, Rhythmguitar/Singer alte, bekannte, weniger bekannte und eigene Songs mit Herz und Schweiß zum Besten geben. Die Palette reicht von den Hardrockstandards wie Black Sabbath, Deep Purple, AC/DC und Kiss bis zu den Klassikern von Free, Eric Clapton, Grand Funk Railroad, The Who, Cream, Ten Years After und Golden Earring. Ullrich Unger(drums, voc) Ekki Penk(voc, guitar, bass, harp) Jörg Banse(guitar, voc) Stefan Fuchs(bass, voc)



#### 08. Juni -Spinning Coin- Bluesrock

Alte Hasen, fünf altgediente Musiker, die sich auch in anderen Formationen schon mal über den Weg gelaufen sind, treffen sich nach Jahren endlich in dieser Band. Das Ergebnis: es klingt, es swingt, es bluest, es groovt!



Neben bekannten "Klassikern" aus dem Rock und Bluesbereich, alles in einem ehrlichen 70er Jahre Stil, bringt die Band immer mehr eigene Songs heraus. Sie traten schon beim „Blues-will-eat-Festival“ auf und spielten als Vorband für Ana Popovic. Auch in den Ansbacher Kammer spielen sind sie schon zu hören gewesen.

#### 15. Juni -"(Rotor) Freyengrad"- Jazz

Kongenial, herausragend, merkwürdig ist nicht nur der Name sondern auch die Musik der Band „(Rotor) Freyengrad“ . Lediglich mittels Bass (Werner Ferstl), Piano (Martin Pfitzinger) und Schlagwerk (Jochen Streichert) gelingt es den drei willigen oftmals leider etwas nachlässig rasierten Mitstreitern mutwillig eine Musik zu kreieren, welche am ehesten als Freifließend zu bezeichnen wäre. Pjotr Korkuscow, russischer, zumeist in Texas lebender, dort jedoch relativ unbekannter Emigrant, gute Seele und Kenner der Band war es, der dies als erster aussprach: „Well guys, you might call it Jazz ... but ... god damn! ... what you really play ... is Free Floating Music. It's fascinating. I never heard something like that. Dig it. Nasdrovje!“ Lassen auch Sie sich verzaubern von einer Band, deren Name Programm ist: "(Rotor) Freyengrad"

#### 22. Juni - HOP House of Pancakes- Rock

HOP - House of Pancakes bestehen seit 1999. Pop-, Rock, Punk, Reggae- und Ska-Elemente vermischen sich zu Gitarrengezwirren mit extremem Wiedererkennungswert. HOP konnte u. a. schon bei der Hanfparade in Berlin, der Shrove Night in Peißenberg, der Ska Night in Ansbach und auf vielen anderen Veranstaltungen von ihren Live-Qualitäten überzeugen. HOP sind: Ludwig Thoma jun. (Gesang, Gitarre) Thomas Kammerer (Bass) Armin Salomon (Schlagzeug) Karlheinz Seiß (Gitarre) Dan Blocker (Orgel)

#### 29. Juni -Kellerfest der Stadtkapelle-

#### 06. Juli - Straßefest mit Riverside Kitchen-



Den KWK zieht es wieder in die Stadt. Am Freitag vor dem Triathlon Challenge findet wieder das Straßefest in der Chr.- Sturm-Straße statt. Diesmal mit der

Band „Riverside Kitchen“, die sich nicht nur dem klassischen Blues verschreiben, auch Swing und Jazz beeinflussen die Musik. Songs von Etta James, B.B. King, Bessie Smith, Louis Jordan, Albert King, Johnny Winter und natürlich dem legendären Muddy Waters stehen auf dem Programm.

#### 13. Juli - Newcomer Abend-

Den heutigen Newcomer Abend bestreiten diesmal zwei Bands. "The Headshaking Sophie" aus Hilpoltstein mit Rock-Blues-Alternative. Die zweite Band des Abends ist "The Jerryhouse" aus Allersberg.

#### 20. Juli - noch in Arbeit-

Bitte die Tagespresse beachten oder unter [www.kreuzwirtskeller.de](http://www.kreuzwirtskeller.de) nachschauen.

#### 27. Juli -Harms & Friends- Folk

Traditionell das letzte Konzert vor der KWK Sommerpause bestreitet der Hilpoltsteiner Gitarrist und Sänger Günter Harms. Folksongs aus den 60ern und 70ern laden zum Mitsingen ein.